

Dossier de Presse



L'Étranger

Voyage en Absurdie

Création 2025

The Stranger

Voyage to Absurdia

PLASTICIENS VOLANTS

Sommaire

NOUVEL
CRÉATI

← PLASTICIENS VOLANTS

L'ÉTRANGER VOYAGE EN ABSURDIE

QUI SOMMES NOUS	03
NOTRE HISTOIRE	03
NOTRE ÉQUIPE	04

HISTOIRE	05
DOSSIER ARTISTIQUE	05
LA DISTRIBUTION	06
LA GENÈSE	07
COMMUNIQUÉ DE PRESSE	08



AUTRES

NUIT PASTEL	09
CARTE D'INVITATION	10
ARTICLES DE PRESSE	11

PLASTICIENS VOLANTS

C'est le profond désir de s'adresser à toutes les personnes, grâce à un langage universel, celui des images et du rêve. C'est le choix délibéré d'investir l'espace public pour raconter des fables aériennes visibles par tous et toutes.

Vision Artistique

Nous imaginons des sculptures aériennes gonflables et déployons des dramaturgies et des mise en scène à grande échelle, pour vivre un instant commun et vibrer de concert. C'est une parenthèse d'imaginaire et de sensations où nos créatures caressent et sont caressées par petit-e-s et grand-e-s.

Notre histoire

La compagnie a été créée en 1976 par deux passionnés. Initialement basée à Paris, elle s'est ensuite installée dans le Tarn en 1986, d'abord à Lavaur puis à Graulhet en 1999. Au fil des années, la compagnie s'est développée passant de deux membres fondateurs à une équipe d'une trentaine de collaborateurs aujourd'hui.

Expérience immersive

Le spectacle est partout : au milieu, au-dessus, au coin de la rue, dans l'oeil de la personne voisine. Émotions partagées qui sont la sève de ces moments festifs. De nos rêves, habillons le ciel, pour qu'ils soient mutuels.

Rayonnement international

Les spectacles, souvent inspirés de mythes, romans ou contes, mêlent habilement textes, musiques, théâtre et acrobaties. La compagnie se produit dans le monde entier, participant à de grands événements internationaux comme des cérémonies olympiques et des festivals renommés.



DIRECTRICE ADMINISTRATIVE



COORDINATEUR ARTISTIQUE



CHARGÉE DE DIFFUSION



DIRECTEUR DE PRODUCTION



METTEUR EN SCÈNE



AUTEUR



RÉGISSEUR GÉNÉRAL



DIRECTEUR TECHNIQUE



METTEUR EN SCÈNE



METTEUR EN SCÈNE



LOGISTIQUE ADMINISTRATION



GRAPHISTE



CHARGÉE DE COMMUNICATION

CHARGÉE DE COMMUNICATION

L'Étranger : Voyage en Absurdie

Plongez dans l'univers fabuleux de "l'Étranger - Voyage en Absurdie" une adaptation audacieuse du célèbre Voyage à Lilliput de Jonathan Swift. Cette création revisite la légende de Gulliver dans une mise en scène aérienne, où le ciel devient le théâtre d'une critique malicieuse de nos sociétés. À travers des marionnettes gonflables gigantesques, une esthétique loufoque et un humour décalé, ce spectacle explore des thèmes universels tels que la peur de l'étranger, les préjugés et la tolérance. Le public devient un acteur à part entière de cette aventure, invité à porter, voter et célébrer avec Gulliver et les Lilliputiens.



Ci-joint le dossier artistique de cette création

Entre satire sociale, prouesses visuelles et participation collective, "l'Étranger - Voyage en Absurdie" est bien plus qu'un spectacle : c'est une expérience immersive, ludique et engagée, qui fait réfléchir tout en émerveillant. Ne manquez pas cette épopée qui promet de faire vibrer petits et grands.



Distribution et Équipe Artistique

Direction Artistique

Le spectacle bénéficie d'une coordination artistique et scénographique assurée par Marc ÉTIEVE, avec une écriture collaborative entre Marc BUREAU, Samuel VITTOZ, Camille CAREL, Jean-Philippe HÉMERY et Marc ÉTIEVE. La mise en scène et direction d'acteurs est portée par Jean-Philippe HÉMERY et Silvia MORENO VICENTE, tandis que Philippe BONNET signe la composition musicale.

Technique et Production

La direction technique est sous la responsabilité d'Antoine BOURDE, qui supervise également la création lumière. Les structures scénographiques ont été conçues et construites par les équipes d'AIR-FABRIC sous la responsabilité de Sylvaire WALASIK. Frédérique DEWYNTER assure la direction exécutive, soutenue par Luc FABRY à l'administration et logistique, et Pierre JACQUIN à la production.

Distribution Scénique

Chloé SPICK incarne la Cheffe des armées, Tamara INCEKARA la Cheffe des complices, et Julie CAILLEBOTTE coordonne Gulliver. Camille CAREL interprète la Reine de Lilliput et Jean-Philippe HEMERY joue Léon le reporter. La Colombe est manipulée par Lili ZANCANARO et Marion PEPIN.

Manipulateurs de Gulliver

Une équipe de neuf manipulateurs donne vie au personnage de Gulliver : Léopold BERNARD, Isabelle BUTTIGIEG, Guilhem COAT, Gilles ECOMARD, Marc ÉTIEVE, Alexis MAHDI, Julia MASSON, Ingrid RENAULT et Sylvaire WALASIK, sous la direction scénique de Silvia MORENO VICENTE.

Régie et Communication

Julien LACOSTE assure la régie générale, secondé par Frédéric GOUJON à la régie plateau et Philippe BONNET à la régie son. L'équipe communication est composée d'Arthur CROS et Nawel AZIL, tandis que Camille CAREL s'occupe de la diffusion du spectacle.

La Genèse

Tout commence fin 2022, lorsque le Puppentheater de Halle (Allemagne) nous propose une collaboration pour célébrer ses 70 ans. L'idée : créer un spectacle inspiré des contes de Gulliver. Saisissant cette opportunité unique, nous avons conçu Big(ger), une mise en scène des voyages de Gulliver à Lilliput et Brobdingnag, d'après l'œuvre de Jonathan Swift. Cette représentation a eu lieu à Halle en Allemagne le 15 et 16 juin 2024, vous pouvez retrouver ci-joint les [articles de Big\(ger\)](#) traduit en Français.

Après cette première représentation, nous avons hérité d'un Gulliver géant, un élément spectaculaire qui a immédiatement éveillé notre créativité. Plutôt que de le considérer comme un simple décor, nous avons vu en lui une opportunité artistique et scénographique. Son ampleur et son aspect impressionnant nous ont inspirés à concevoir un spectacle inédit, exploitant à la fois son potentiel visuel et les thématiques qu'il évoque. Ce nouvel univers nous permet d'explorer de nouvelles formes de narration et d'interaction avec le public, en donnant vie à un projet original et immersif.



[Lien de la vidéo](#)

Communiqué de presse :

Les Plasticiens Volants vous proposent une aventure unique et onirique à travers leur toute nouvelle création : "L'Étranger - Voyage en Absurdie". Ce spectacle spectaculaire s'envolera pour la première fois le samedi 31 mai 2025 à 23h00 lors du festival Nuit Pastel à Albi, offrant une expérience visuelle et poétique hors du commun.

Une nouvelle création poétique et universelle :

Les Plasticiens Volants vous invitent à une fable visuelle inspirée du roman de Jonathan Swift Les Voyages de Gulliver. Avec "L'Étranger - Voyage en Absurdie", les thématiques de la différence, de l'exil et des préjugés sont explorées à travers un spectacle accessible à tous. Gulliver, personnage central, devient le miroir de nos sociétés, où peur de l'autre et quête d'intégration se confrontent avec une touche de malice et de réflexion.

Une esthétique spectaculaire et participative :

Ce spectacle mêle marionnettes gonflables géantes, effets visuels saisissants et une esthétique unique alliant satire et fantaisie. Dans cette mise en scène immersive, le public est bien plus qu'un simple spectateur, il devient lui-même peuple lilliputien, appelé à interagir avec Gulliver et à vivre l'aventure au plus près.

Nuit Pastel : un cadre enchanteur pour une première magique :

C'est dans le cadre enchanteur de Nuit Pastel que "L'Étranger - Voyage en Absurdie" prendra son envol pour la première fois. Cet événement nocturne, célébré pour ses installations lumineuses et son ambiance poétique, est le lieu idéal pour découvrir cette œuvre. Les spectateurs pourront s'immerger dans un univers où lumière, son et mouvements se conjuguent pour une soirée inoubliable.

À propos des Plasticiens Volants :

Depuis 1976, les Plasticiens Volants transforment le ciel en scène à travers des spectacles qui émerveillent petits et grands dans le monde entier. Avec "L'Étranger - Voyage en Absurdie", la compagnie poursuit sa mission : raconter des histoires universelles qui font rêver et réfléchir.

Contact:

Nawel Azil - Chargée de communication
Mail : communication@plasticiensvolants.com

En partenariat avec la ville d'Albi

31 mai 2025

NUIT PASTEL

Albi



PLASTICIENS VOLANTS

La Nuit Pastel est une invitation à découvrir ou redécouvrir la Cité en famille ou entre amis le temps d'une échappée nocturne.

À l'occasion du 40ème anniversaire du jumelage d'Albi avec Gérone, la Nuit Pastel sera l'occasion de reproduire la célèbre fête des fleurs de la cité catalane.

Les arts et la culture envahiront le cœur de ville, le temps d'une nouvelle échappée culturelle nocturne gratuite.

La Nuit Pastel, initiée et coordonnée par la Ville d'Albi, met, une nouvelle fois, en valeur les acteurs culturels albigeois.

Baptisé en hommage à cette célèbre plante qui participa à la richesse de la ville, cet événement voit se rassembler structures culturelles (Centre d'art le LAIT, GMEA, Scène Nationale,...) galeries d'art et associations qui invitent à des animations nocturnes gratuites. Danses, expositions, concerts, performance, lectures, restitution des ateliers de théâtre : dès la nuit tombée, la Cité épiscopale se transforme en scène à ciel ouvert et accueille une vingtaine de rendez-vous gratuits.

Carte d'invitation



31 mai 2025
à 23 h
Albi, France
Nuit Pastel, place St Cécile

L'Étranger
Voyage en Absurdie

Création 2025
The Stranger
Voyage to Absurdia

PLASTICIENS VOLANTS

albi
MA VILLE


Bühnen Halle

mediapool.
veranstaltungsservice gmbh

TARN
LE DÉPARTEMENT

INSTITUT FRANÇAIS
Liberté
Créativité
Diversité

NUIT PASTEL
Albi



PLASTICIENS VOLANTS

[Lien Revue de Presse](#)

www.plasticiensvolants.com

Conclusion

Depuis près de 50 ans, Les Plasticiens Volants enchantent le public à travers des spectacles aériens spectaculaires, où l'imaginaire prend son envol. Avec "L'Étranger - Voyage en Absurdie", nous poursuivons cette aventure artistique unique, invitant chacun à une expérience immersive et poétique.

Nous espérons que ce dossier vous aura apporté un éclairage complet sur cette nouvelle création et serions ravis d'échanger avec vous pour toute demande d'information, d'interview ou d'accès à du contenu exclusif.

Contact Presse

Nawel Azil – Chargée de communication
communication@plasticiensvolants.com

Nous restons à votre disposition et vous donnons rendez-vous pour une expérience hors du commun !



12

Merci

